ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ

КАТАЛОГЪ XXXVI ВЫСТАВКИ

ТОВАРИЩЕСТВА
ПЕРЕДВИЖНЫХЪ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ
ВЫСТАВОКЪ.

1908 г.

ИСПОЛНЕНО И ИЗДАНО
ХУДОЖ. ФОТОТИП.
К. А. ФИШЕРЪ.
МОСКВА,
КУЗНЕЦКІЙ МОСТЪ.

Инв. 85228

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ

КАТАЛОГЪ XXXVI ВЫСТАВКИ

ТОВАРИЩЕСТВА ПЕРЕДВИЖНЫХЪ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ВЫСТАВОКЪ.

NC688.5.R4
P47
1908

1908 г.

ИСПОЛНЕНО И ИЗДАНО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ФОТОТИПІЕЙ

К. А. ФИШЕРЪ.

МОСКВА, Кузнецкій мостъ.

Всякаго рода репродукціи и воспроизведенія съ иллюстрацій сего каталога ВОСПРЕЩАЮТСЯ.

Цѣна (64 фотот.) 1 р. 50 к., съ перес. 1 р. 75 к.

МОСКВА.

Типографія И. Ѳ. Щетинкина и Е. А. Мартынова, Лѣсная ул., собственный домъ.

1908.

Frick Art Reference Library

Адреса членовъ Товарищества передвижныхъ художественныхъ выставокъ и экспонентовъ.

Алексѣевъ, Георг. Дмитр., Москва, Б. Серпух., д. Ивановой-Черненко.
Бахтинъ, К. Н., Кіевъ, Мерингов**с**кая, д. № 7
Богдановъ-Бѣльскій, Никол. Петр., Спб., Сергіевская, д. 24.
Бодаревскій, Никол. Корн., Спб., Конюшенная, Волынск. п., д. № 4.
Брускети, А. Я., Тверь, Коммерческ. училище.
Буковецкій, Евгеній, Одесса, Княжеская, № 27.
Бялыницкій-Бируля, Витольдъ Кастановичъ, Москва, Малая Дмитровка, д. № 9.
Волковъ, Ефимъ Ефим., Спб., В. О., Тучкова наб., д. Елисѣева, кв. 22.
Высотскій, К. С., Москва, Мясницкая, д. Куманина.
Гермашевъ, Мих. Маркіан., Москва, Воздвиженка, д. Армандъ, меблиров. комнаты.
Гороховъ, И. Л., Можайскъ, Моск. губ.
Домогацкій, В. М., Москва, Спасопесковскій п., д. Малевичъ-Малевскаго.
Дубовской, Никол. Никанор., Спб., Екатерининскій каналъ, д. 65, кв. 7.
Ефимовъ, Ив. Сем., Москва, училище живописи, ваянія и зодчества.
Жуковскій, Стан. Юліан., Москва, Тверская. Козихинскій п., д. Бахрушина.
Зайцевъ, Матвѣй Марк., Москва, Машков. пер., д. Депре, кв. 17.
Игнатьевъ, М. И., Спб., Петербургская стор., Бол. Гребецкая, д. 52.
Касаткинъ, Никол. Алексѣев., Москва, Мясницкая ул., Училище живописи.
Келинъ, Петр. Ив., Москва, Срѣтенка, д. Земельн. Банка № 57.
Кельхъ, В. Ф., Москва, Тверская, д. Молчанова, кв. 17.
Киселевъ, Алексан. Алексан., Спб., В. О., Императ. Академія Художествъ.

Костанди, Киріакъ Конст., Одесса, Преображенск. ул., Худож. училище.
Коринъ, Алексѣй Мих., Москва, училище живописи, ваянія и зодчества.
Кувакинъ, К., Москва, М. Дмитровка, д. Рахманова.
Кузнецовъ, Ник. Дмитр., Одесса, Ланжероны, соб. домъ.
Куликовъ, И. С., гор. Муромъ, Владим. губ.
Лебедевъ, Клавд. Вас., Москва, Москворѣцкій мостъ, д. Осипова, кв. 11.
Лебедевъ, Вас. Петр., Москва, Троицкая ул., д. Потѣхиной, кв. 8.
Маковскій, Александръ Влад., Царское село, Спб. г., Захаржевская, 9.
Милорадовичъ, Сергѣй Дмитр., Москва, Мясницкая ул., училище живописи.
Михайлова, К. И., Москва, М. Дмитровка, 9.
Моравовъ, Александръ Виктор., Москва, Б. Афанасьевскій пер., д. Орлова.
Мясоѣдовъ, Григ. Григ., Ялта, соб. домъ, Спб., Академія Худож.
Натальина, Ольга Никол., Москва, Мясницкая, Училище живописи.
Никифоровъ, Семенъ Гаврил., Москва, Сущево, Тихвинскій пер., д. фонъ-Менгденъ, кв. 24.
Пашковъ, Пав. Павл., Москва, Грузины, Б. Тишинскій пер., д. Пашковыхъ.
Петровичевъ. Петръ Иванов., Москва, училище живописи.
Пимоненко, Николай Корн., Кіевъ, Гоголевская, 28.
Поповъ, Лукіанъ Вас., Оренбургъ, Фельдшерская ул., д. 38.
Ржевская, Антонина Леонард., Москва, у Сущевской части, Селезневскій пер., соб. домъ.
Рѣпинъ, Илья Ефим., Финлянд. ж. д., ст. Куокола.
Соколовъ-Ольховскій, И. Ѳ., Москва, Страстной бул., м. к. Савиной.
Спасскій, В. В., Москва, Б. Бронная, д. Рос. общ.
Суреньянцъ, В. Я., Спб., Екатерининскій кан., д. 65.
Туржанскій, Леон. Викт., Москва, 1-я Мѣщанск. ул., Банный пер., д. Чулкова.
Холявинъ, Николай Ѳедоровичъ, Москва, Самот. проѣздъ, д. Протопопова.
Шемякинъ, Мих. Ѳед., Москва, Б. Никитская, консерваторія.
Шанксъ, Эмилія Яковл., Москва, Покровка, соб. домъ.
Шильдеръ, Андрей Никол., Спб., Тучковъ пер., д. 17.

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ

КАТАЛОГЪ XXXVI ВЫСТАВКИ

ТОВАРИЩЕСТВА ПЕРЕДВИЖНЫХЪ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ВЫСТАВОКЪ.

Картины членовъ Товарищества.

(Картины, воспроизведенія которыхъ помѣщены въ каталогѣ, помѣчены звѣздочкой).
(Цифры подъ фототипіями обозначаютъ размѣръ картинъ въ сантиметрахъ).

Н. П. Богдановъ-Бѣльскій.

1. Шалуны.
*2 Въ сѣняхъ. 63.
3. Никитка съ Васькой.
4. Герой Путиловской сопки.
*5. Одинокій. 22.
6. Съ фонаремъ.
7. Дневникъ.
8. Ponte vecchio (Флоренція).
9. Флоренція.

Н. К. Бодаревскій.

*10. Портретъ генерала Линевича. 45.
*11. Дорогой подарокъ. 7.

В. К. Бялыницкій-Бируля.

12. Вѣтряный день.
13. Въ концѣ зимы.
14. Осеннее солнце.
15. Рѣка вскрылась.
16. Золотой сентябрь.
*17. Дождливый день, лодки. 42.
18. Вешнія воды.

19. Ясный осенній день.
20. Въ мартѣ.
21. Деревня.
22. Садъ осенью.
*23. Этюды. 32.

Е. Е. Волковъ.

*24. Осенняя идиллія. 2.
*25. Тихій вечеръ. 51.
26. Барская аллея.
27. Послѣ разлива.
28. Рѣчка Безымянка.
29. Въ началѣ лѣта.
30. У плотины.
31. Березнякъ.
32. Пасмурное утро.
33. Въ заводи.
34. Въ лѣсу.

Н. Н. Дубовской.

*35. Лѣтнія облака. 30.
*36. По большой рѣкѣ. 4.
*37. Наступили зимніе дни. 20.
38. Начало ноября } восточн. берегъ
39. Прибой } Черн. моря.
40. Послѣдній лучъ.
41. Поля.
42. Ясный зимній день.
43. Свой уголъ.
44. Благодарный пацiэнтъ.

С. Ю. Жуковскій.

*45. Печальныя думы. 53.
46. Послѣ перваго мороза.
*47. Цвѣтникъ. 6.
48. Тихая вода.

49. Послѣ дождя.
50. Синіе цвѣты.
51. Левкои.
52. Съ террасы.

Н. А. Касаткинъ.

53.
54.
*55. ... 52.

А. А. Киселевъ.

*56. По судоходной рѣчкѣ. 47.
57. Среди обломковъ скалъ.
58. Дачка на югѣ.
59. Луна прячется (этюдъ).
*60. На Кавказѣ (этюдъ). 14.

К. К. Костанди.

61. На дачѣ.
62. Съ птичьяго полета.
63. Вечеръ.

А. М. Коринъ.

*64. Стадо. 10.
65. Дворъ.
66. Крыльцо.
67. Этюдъ церкви.
*68. Къ вечеру. 62.
69. Сѣрый день.

Н. Д. Кузнецовъ.

70. Заброшенный домъ.
*71. Свиньи и хаты. 57.
72. Виноградъ.
73. Въ зеленомъ платьѣ.
74. Головка дѣвочки.
75. Головка въ кичкѣ (Л. Н. Муромская, балерина).
*76. М. Н. Кузнецова въ роли Маріи (опера „Мазепа“). 54.

К. В. Лебедевъ.

*77. Прощаніе царицы Натальи Кирилловны Нарышкиной съ братомъ своимъ Иваномъ передъ тѣмъ, какъ выдать его стрѣльцамъ. (Московская смута 1682 г.).

Царица отправилась съ царевной въ церковь „Спаса за Золотой Рѣшеткой“ и приказала привести туда Ивана.

Иванъ Нарышкинъ вышелъ изъ своего закоулка, причастился св. Таинъ и соборовался.

Софья изъявила сожалѣніе объ его судьбѣ и сама дала царицѣ Натальѣ образъ Богородицы, чтобы та передала своему брату. „Быть-можетъ, говорила Софья, стрѣльцы устрашатся этой св иконы и отпустятъ Ивана Кирилловича“.

Бывшій при этомъ бояринъ Яковъ Одоевскій сказалъ царицѣ Натальѣ:

„Сколько тебѣ, государыня, не жалѣть брата, а отдать его нужно будетъ; а тебѣ, Иванъ, надобно итти поскорѣе. Не всѣмъ изъ-за тебя погибнуть“.

Русская исторія въ жизнеописаніяхъ ея главнѣйшихъ дѣятелей **Н. Костомарова**. 21.

78. За чтеніемъ.

79. На пристани Великаго Новгорода.

*80. Петръ I въ Саардамѣ. 13.

81. Суворовъ подъ Измаиломъ учитъ солдатъ, какъ итти на штурмъ.

А. В. Маковскій.

*82. Портретъ М. Л. Ф. 33.

*83. Портретъ О. М. К. 56.

84. Головка.

Этюды:

85. Вѣтряный день (Царское Село).
86. Купальня Екатерины II (Царское Село).
87. Осень.
88. Дубки.
89. Дождливый день.
90. Къ вечеру.
91. Смеркается.
92. Лѣтомъ
93. Передъ грозой.
94. Въ Англійскомъ паркѣ (Петергофъ).
95. Закатъ на рѣкѣ Лугѣ.
96. Теплый осенній вечеръ.
97. Ранняя весна.
98. Болотце.

С. Д. Милорадовичъ.

*99. Сельская церковь (этюдъ). 8.
100. Дача (этюдъ).
*101. Кресцовый попъ. 43.

А. В. Моравовъ.

102. Качели.
*103. Тяжелая дума. 39.
104. Подъ весеннимъ солнышкомъ.
105. Стадо.
*106. Радость матери 36.
107. Вечеромъ.

Г. Г. Мясоѣдовъ.

*108. Москва, декабря 1826 года. Мицкевичъ въ салонѣ кн. Зинаиды Волконской импровизируетъ среди русскихъ писателей (справа кн. Вяземскій, Баратынскій, Хомяковъ, З. Волконская, Козловъ, Жуковскій, Пушкинъ, Погодинъ, Веневитиновъ, Чаадаевъ и др.). 3.

109, Въ началѣ мая.
*110. Портретъ самъ съ собой. 35.

С. Г. Никифоровъ.

111. Лошади.
112. За дровами.
113. Отдыхъ.
114. На солнышкѣ.
115. Метель.
116. Морозное утро.
117. Въ провинціи.
118. Этюдъ.
*119. Бабы. 46.
120. Въ полѣ.
*121. Сквозь тучи. 60.
122. У сарая.
123. Въ домѣ.
124. Пріѣхали.
125. У колодца.
126. Этюдъ.
127. Этюдъ.

П. И. Петровичевъ.

128. Осень.
129. Весенній садъ.
*130. Первый снѣгъ. 34.
*131. Ранней весною. 59.
132. Піоны.
133. Лѣтній полдень.
134. Сумерки. Замокъ.
135. Уголокъ провинціи.
136. Рѣка.
137. Лѣтнія сумерки.

Л. В. Поповъ.

138. Старообрядецъ.
139. Рисунокъ (пастэль).
140. Въ тѣни.
141. Въ лѣсу.
142. Конституціоналистъ.
143. Этюдъ
144. Скитъ.
145. У стѣны.
146. У монастыря.
147. Къ преподобному.
148. Этюдъ.
149. Этюдъ.
150. Этюдъ.
151. Скитскій.
*152. Бабушка. 50.
153. Собраніе.
154. Въ полѣ.
155. Снѣгъ выпалъ.
*156. Соціалисты. 9.
157. Этюдъ.
*158. Друзья. 5.
159. На зарѣ.

Н. К. Пимоненко.

*160. Выкупъ невѣсты. 15.
*161. Свиданіе. 44.
*162. Малороссіянка. 27.
163. За работой.
164. Этюдъ.

А. Л. Ржевская.

*165. Чтеніе. 31.
166. Конецъ концерта (рис. пастэль).

И. Е. Рѣпинъ.

*167. Послѣ Геѳсиманской ночи. 38.
*168. Портретъ И. С. Тургенева. 17.
*169. „ мужа и жены трудовиковъ. 40.
170. „ группа Н. У. Деларова.
171. „ А. Б. Нентцель.
*172. Группа Л. Н. и С. А. Толстыхъ. 1.

Э. Я. Шанксъ.

*173. Столовая для бѣдныхъ дѣтей. 11.

А. Н. Шильдеръ.

*174. Осенній мотивъ. 37.
*175. Бродъ. 49.

Посмертная выставка бывшаго члена т-ва К. А. Савицкаго.

176. На стрѣлкѣ.
177. Часть картины „не сошлись характеромъ“.
178. Дворикъ (этюдъ).
179. Овернъ (этюдъ)
180. Катакомбы.
181. Аннушка.
182. Споръ на межѣ (этюдъ).
183. Видъ Москвы (рис.).

184. Моленіе о чашѣ.
185. Бахчевникъ.
186. Мордва на базарѣ.
187. Дѣдъ и внукъ.
188. Безмятежные.
189. Судъ идетъ.
190. Христова милостыня.
191. Споръ на межѣ.
192. Вѣсть съ родины.
*193. Гуртъ 64.
194. Выздоравливающая.
*195. Кормилица ты наша. 28.
196. На войну.
197. Стадо (акварель).
198. Спаситель.
199. Баринъ пріѣхалъ.

Картины экспонентовъ т-ва.

Г. Д. Алексѣевъ.

200. Осень.

К. Бедросовъ.

201. Иней.

А. Я. Брускети.

202. Старый Парижъ (рис.).

К. Н. Бахтинъ.

*203. Весною (этюдъ). 23.

Е. Буковецкій.

204. Этюдъ.

Д. Д. Бурлюкъ.

205. Этюдъ.

Л. Д. Бурлюкъ.

206. Этюдъ.

К. С. Высотскій.

*207. Въ дорогѣ. 55.
208. У пристани (Астрахань).

М. М. Гермашевъ.

*209. Провинціальный уголокъ. 18.
210. Вечерѣетъ.

И. Л. Гороховъ.

211. Уголокъ въ оранжереѣ.

В. Н. Домогацкій.

212. Скульптура.

И. С. Ефимовъ.

213. Жеребенокъ (бронза).

М. М. Зайцевъ.

214. Озеро.
215. Сумерки.
*216. Портретъ артиста С. И. Ѳеоктистова. 29.
217. „ писателя Д. Н. Крачковскаго.

М. И. Игнатьевъ.

*218. Въ мастерской художника. 16.
219. За книгой.

П. И. Келинъ.

220. Серебряная ночь.
221. Свѣтлая ночь.
222. У купаленъ.
*Автопортретъ. 24.

В. Ф. Кельхъ.

223. Къ веснѣ.

К. Кувакинъ.

*224. За работой. 48.

В. П. Лебедевъ.

225. Передъ огнемъ.

И. С. Куликовъ.

226. Молодая крестьянка.
227. Кормленіе куръ
228. Дѣвушка съ ведромъ.
*229. Въ праздничный день. 41.
230. Головка.
231. Портретъ.
232. Голова мужика.
233. Три дѣвицы.

К. И. Михайлова.

234. Лунная ночь.

О. Н. Натальина.

235. Изъ жизни.

П. П. Пашковъ.

236. Сирень.

П. І. Серегинъ.

*237. Рѣка Каменка, Москов. губ. 12.

А. В Скалонъ.

238. Портретъ.
*239. Пейзажъ. 26.

И. Ѳ. Соколовъ-Ольховскій.

240. Площадь.

В. В. Спасскій.

241. Этюдъ.

В. Я. Суреньянцъ.

*242. Саломэ. 25.

Л. В. Туржанскій.

*243. Весенній вѣтеръ. 61.
244. Сумерки.
245. Къ осени.
246. Къ вечеру.
247. Послѣ дождя.
248. Кама. Вѣтеръ.
249. Въ полдень.
250. Свѣтлая ночь.

Н. Ѳ. Холявинъ.

251. Съ медальономъ.
*252. На окнѣ. 58.
253. Этюдъ.
254. „
255. „

М. Ѳ. Шемякинъ.

*256. Портретъ скрипачки г. Любошицъ. 19.

ДЛЯ ЗАМѢТОКЪ.

Рѣпинъ. И. Е.

85×103.

~~ГРУППА~~ Л. Н. и С. А. ТОЛСТЫХЪ.

Волковъ, Е. Е.

142×195.

ОСЕННЯЯ ИДИЛЛІЯ.

Мясоѣдовъ, Г. Г.

175×264.

МИЦКЕВИЧЪ ВЪ САЛОНѢ КН. З. ВОЛКОНСКОЙ. ДЕКАБРЬ 1826 Г.

Дубовской, Н. Н. 98×127.

ПО БОЛЬШОЙ РѢКѢ.

Лоповъ, Л. В. 166×135.

ДРУЗЬЯ.

Жуковскій, С. Ю.

70×97.

ЦВѢТНИКЪ.

Бодаревскій, Н. Х. 65×81.

ДОРОГОЙ ПОДАРОКЪ.

Милорадовичъ, С. Д. 51×68.

СЕЛЬСКАЯ ЦЕРКОВЬ. (этюдъ).

Попов, Л. В.

54×73.

СОЦІАЛИСТЫ.

Хорикъ, Л. М. 46×95.

СТАДО.

Шанксъ, Э. Я. 105×116.

СТОЛОВАЯ ДЛЯ БѢДНЫХЪ ДѢТЕЙ.

Серегинъ, П. Г.

94×138.

РѢКА КАМЕНКА, МОСКОВСК. ГУБ.

Лебедевъ, Х. В. 40×36.

ПЕТРЪ I ВЪ СААРДАМѢ.

14.

Хиселевъ, А. А.

21×35.

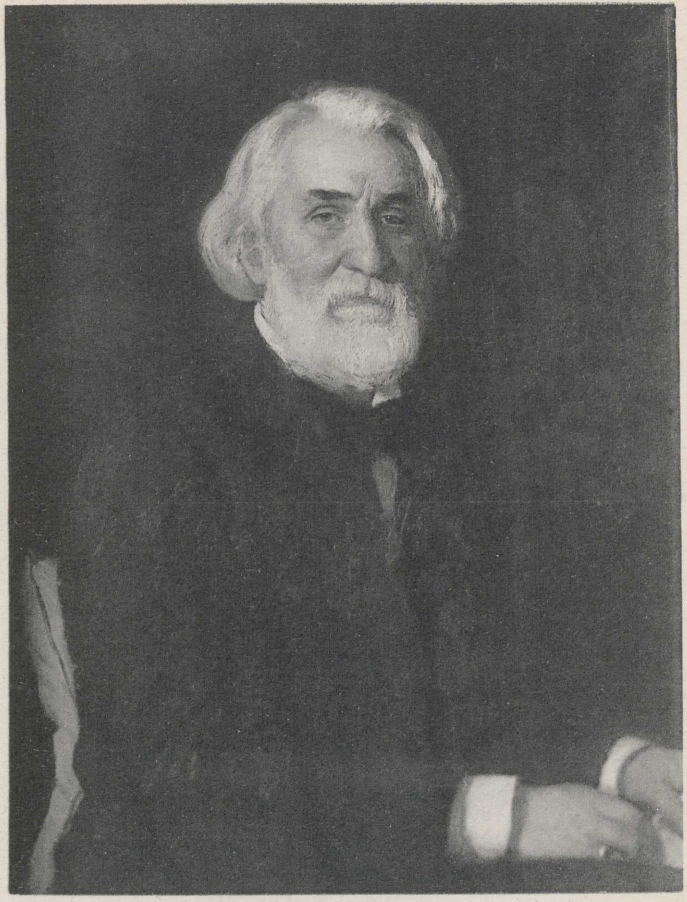
НА КАВКАЗѢ (ЭТЮДЪ).

Питоменко. Ж. Х. 94×138.

ВЫКУПЪ НЕВѢСТЫ.

Игнатьевъ, М. И. 68×86.

ВЪ МАСТЕРСКОЙ ХУДОЖНИКА.



Рѣпинъ, И. Е. 90×67.

ПОРТРЕТЪ И. С. ТУРГЕНЕВА.

18.

Гермашевъ, М. М. 41×54.

ПРОВИНЦІАЛЬНЫЙ УГОЛОКЪ.

Шемякинъ, М. Ѳ. 196×102.

ПОРТРЕТЪ СКРИПАЧКИ

Г-ЖИ ЛЮБОШИЦЪ.

Дубовской, Н. Н. 97×131.

НАСТУПИЛИ ЗИМНІЕ ДНИ.

Лебедевъ. Х. В. 152×123.

ПРОЩАНІЕ ЦАРИЦЫ Н. К. НАРЫШКИНОЙ съ БРАТОМЪ СВОИМЪ ИВАНОМЪ ПЕРЕДЪ ТѢМЪ, КАКЪ ВЫДАТЬ ЕГО СТРѢЛЬЦАМЪ.

22.

Богдановъ-Бѣльскій, Н. П. 105×135.

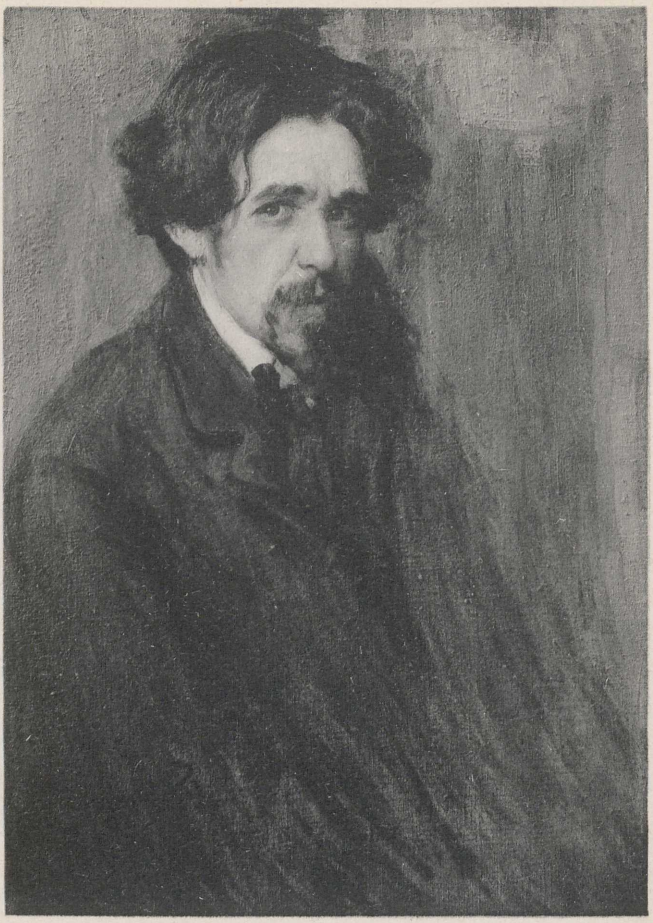
ОДИНОКІЙ.

23.

Бахтинъ, ~~Ж. Ж.~~ Н. Н.

33×48.

ВЕСНОЮ (этюдъ).



Келинъ, П. Х. 71×52.

АВТОПОРТРЕТЪ.

Суреньянцъ, В. Я. 150×153.

САЛОМЭ.

Скалонъ, А. В. 49×67.

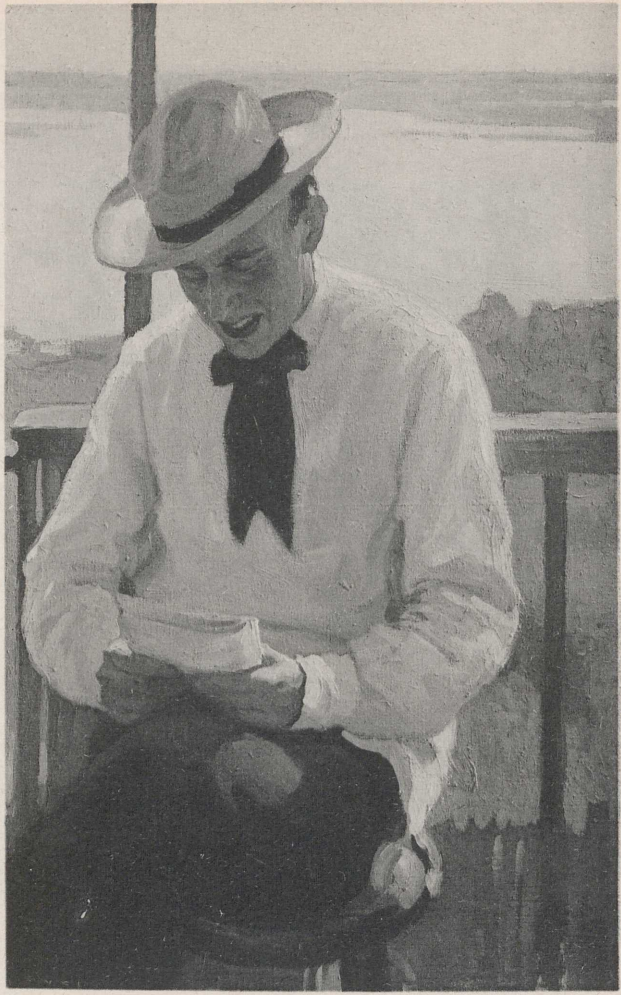
ПЕЙЗАЖЪ.

Пимоненко, Н. Х. 68×49.

МАЛОРОССІЯНКА.

Савицкій, Х. А. 140×148.

КОРМИЛИЦА ТЫ НАША



Зайцевъ, М. М. 100×66.

ПОРТРЕТЪ АРТИСТА
С. И. ѲЕОКТИСТОВА.

Дубовской, Н. Н. 146×170.

ЛѢТНІЯ ОБЛАКА.

31.

Ржевская, Л. Л. 67×80.

ЧТЕНІЕ.

Бялыницкій-Бируля, В. Х. 41×69.

ЭТЮДЪ

Маковскій, А. В. 87×114.

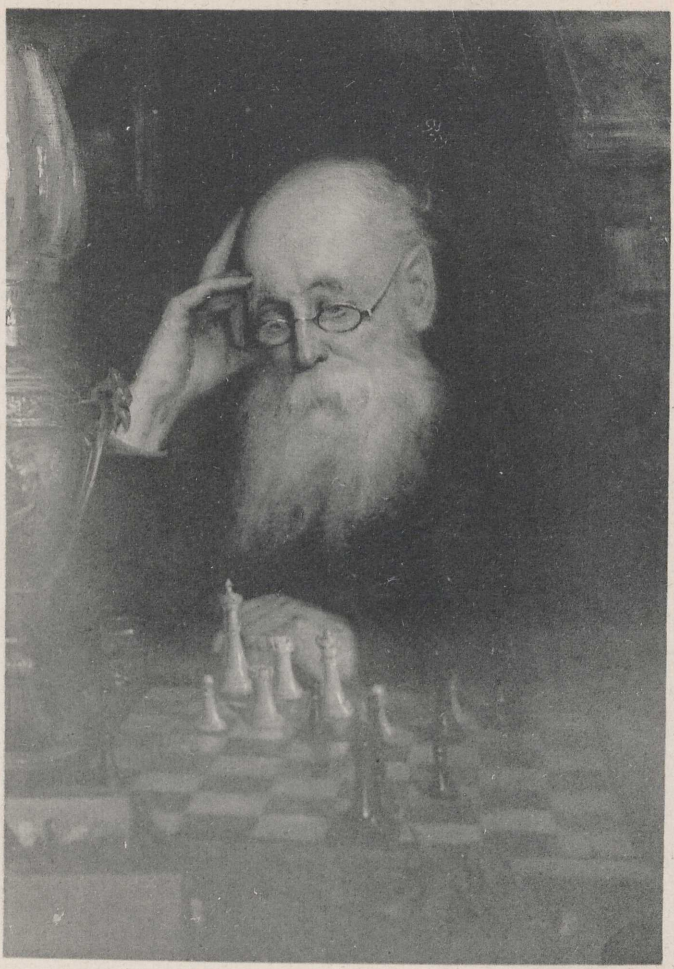
ПОРТРЕТЪ М. Л. Ф.

34.

Петровичевъ, Л. И.

63×97.

ПЕРВЫЙ СНѢГЪ



Мясоѣдовъ, Г. Г. 90×63.

ПОРТРЕТЪ САМЪ СЪ СОБОЙ.

Моравовъ, А. В. 86×75.

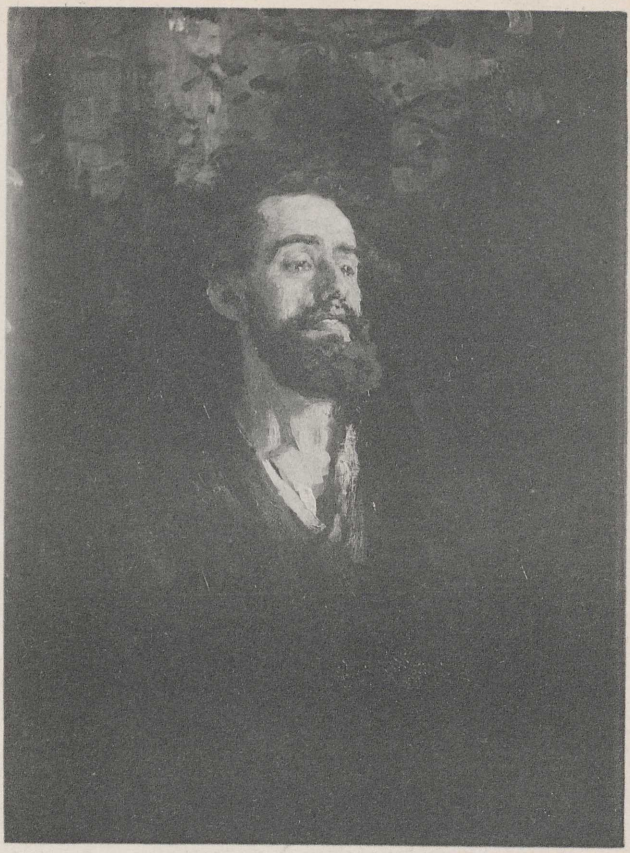
РАДОСТЬ МАТЕРИ.

37.

Шильдеръ, А. Н.

87×126.

ОСЕННІЙ МОТИВЪ.



Рѣпинъ, И. Е. 86×65.

ПОСЛѢ ГѲѲСИМАНСКОЙ НОЧИ.

Моравовъ, А. В. 64×77

ТЯЖЕЛАЯ ДУМА.

Рѣпинъ, И. Е. 93×74.

ПОРТРЕТЪ ЖЕНЫ ТРУДОВИКА.

Хуликовъ, И. С. 95×67.

ВЪ ПРАЗДНИЧНЫЙ ДЕНЬ.

Бялыницкій-Бируля, В. К. 65×79.

ДОЖДЛИВЫЙ ДЕНЬ, ЛОДКИ.

Милорадовичъ, С. Д. 85×66.

КРЕСЦОВЫЙ ПОПЪ.

Пимоненко, Н. Х. 84×106.

СВИДАНІЕ.

Бодаревскій, Ж. Х. 84×62.

ПОРТРЕТЪ ГЕНЕР. ЛИНЕВИЧА.

Никифоровъ, С. Г. 69×65.

БАБЫ.

Хиселевъ. А. А. 88×131.

ПО СУДОХОДНОЙ РѢЧКѢ.

Хувакинъ, Х. 95×84.

ЗА РАБОТОЙ.

Шильдеръ, А. Н. 102×140.

БРОДЪ.

Поповъ, А. В. 42×33.

БАБУШКА.

Волковъ, Е. Е. 97×138.

ТИХІЙ ВЕЧЕРЪ.

52.

Хасаткинъ, Н. А. 51×70.

Жуковскій, С. Ю. 75×120.

ПЕЧАЛЬНЫЯ ДУМЫ.

Кузнецовъ, Н. Д. 154×102.

М. Н. КУЗНЕЦОВА ВЪ РОЛИ МАРІИ (ОП. „МАЗЕПА").

Высотскій, Х. С. 44×44.

ВЪ ДОРОГѢ.

Маковскій, Н. В. 45×55.

ПОРТРЕТЪ О. М. К.

Кузнецовъ, Н. Д. 53×79.

СВИНЬИ И ХАТЫ.

Холявинъ, Ж. Ѳ. 78×61

НА ОКНѢ.

Петровичевъ, П. И. 56×95.

РАННЕЙ ВЕСНОЙ.

Никифоровъ, С. Г. 59×85.

СКВОЗЬ ТУЧИ.

Туржанскій, Л. В. 36×68.

ВЕСЕННІЙ ВѢТЕРЪ.

62.

Хорикъ, Л. М. 43×65.

КЪ ВЕЧЕРУ.

Богдановъ-Бѣльскій, Н. П. 142×110.

ВЪ СѢНЯХЪ.

Савицкій, Х. Л.

ГУРТЪ

180×307.

КАТАЛОГЪ***

ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ
ИЗДАНІЙ

К. А. ФИШЕРЪ.

МОСКВА,

Кузнецкій мостъ.

ВАс1с

Л
61 13
7-50
0 42300
58